Craft Link
Vietnam

La struttura

Organizzazione non profit che assiste i piccoli produttori, nata dalla convinzione che l'artigianato può diventare una opportunità di sviluppo per le popolazioni povere del Vietnam. Attualmente l'organizzazione ha un coordinamento formato da rappresentanti sia delle ong che della popolazione locale.

Praticamente può essere considerata la più grande realtà di commercio equo del Vietnam. Il nucleo principale è costituito da un team di sole donne gestite dalla efficientissima Lan. Hanno moltissimi progetti nelle zone rurali in tutto il Vietnam e ricevono anche finanziamenti dall'estero.

I guadagni sono utilizzati per migliorare le strutture e i servizi: i membri del coordinamento infatti non hanno benefici economici legati alla crescita dei profitti. Inoltre i rapporti con i produttori sono improntati al rispetto dei criteri del fair trade e gestiti in piena trasparenza. Craft Link offre l'accesso al mercato attraverso negozi e bazars, cercando di essere indipendente finanziariamente dalle banche tradizionali.

I produttori

C.L. sostiene in particolare i gruppi di produttori più svantaggiati ed emarginati, come gli appartenenti a minoranze etniche, i gruppi situati in aree remote, i ragazzi di strada e i disabili. Le realtà produttive principali con cui si relaziona Craft Link sono dunque tre:

1) i villaggi tradizionali, dove la produzione è organizzata su base familiare. Ogni villaggio si caratterizza per la produzione di una tipologia di prodotti specifica, come ad esempio Bat Trang per le ceramiche.

2) i gruppi etnici minoritari, generalmente integrati in un villaggio, che sviluppano prodotti tipici della propria cultura. E' il caso dei vestiti e delle borse contraddistinte dal ricamo simile a una chiocciola.

3) i gruppi di lavoratori socialmente svantaggiati, di disabili o bambini di strada, come l'associazione Kids and stone che realizza scatoline di pietra.

La relazione

Il rapporto con Crat Link, sebbene relativamente recente (i primi contatti sono stati avviati nel 2002) è già consolidato, sia attraverso i viaggi missione che la creazione comune di linee innovative di prodotti, sia di vestiti che di ceramiche.

In particolare nell'ultimo viaggio missione realizzato nel gennaio 2005 è stato possibile visitare i produttori di ceramiche del villaggio di Bat Trang, a pochi chilometri da Hanoi. La produzione è organizzata su base familiare, e ognuno ha un suo laboratorio e un piccolo negozio. Gli artigiani per lavorano per Craft Link sono circa una sessantina, provenienti da 16 famiglie. Il gruppo è guidato dalla famiglia più esperta, abili maestri nella produzione della ceramica "glass glace" (ceramica con effetto vetrificato) e nella decorazione.

FAIR TRADE ORGANIZATION
IFAT • THE INTERNATIONAL FAIR TRADE ASSOCIATION

equosolidale